

CONCORDIA COMMUNIQUE

1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8

(514) 879-8497

FROM THE PUBLIC RELATIONS OFFICE

Montreal, Quebec

FOR IMMEDIATE RELEASE

November 25, 1981

The following is a partial listing of events taking place on the Loyola campus of Concordia University during December, 1981. The list is updated periodically, so we ask you to disregard each previous listing as corrections, postponements or cancellations may be recorded in the current one.

Events include as much detail as is available at the time, with telephone numbers to call for further inquiry after each one. The Loyola campus is situated at 7141 Sherbrooke Street West.

DECEMBER

- Tuesday 1: At 8:30 p.m. in the Loyola Chapel, CONCORDIA MUSIC presents an Advanced Repertoire student concert, composed of traditional and contemporary ensembles directed by flautist Liselyn Adams. Works on the program will include those by Schoenberg, Honegger, Schubert and Martin. FREE. 482-0320, Ext. 765/611.
- Wednesday 2: The last of the LOYOLA FILM SERIES' "The Thrillers". At 7 p.m., The Cat People, directed by Jacques Tourneur, and at 8:30 p.m., Hitchcock's North By Northwest, starring Cary Grant and James Mason. Each film is \$1.50, in the F.C. Smith Auditorium. The LOYOLA FILM SERIES resumes on January 13, and a schedule may be obtained by calling 879-4349.
- Wednesday 2: Jazz musician/faculty member Andrew Homzy leads the Concordia University Jazz Ensemble I through a program of compositions by Duke Ellington, Herbie Hancock and Bobby Brookmeyer. Many of the compositions and arrangements will be performed for the first time in Montreal. At 8:30 p.m. in the Loyola Campus Centre. FREE. 482-0320, ext. 614.
- Thursday 3: CONCORDIA MUSIC presents soprano Donna Fownes in concert with pianist Paul Keenan and flautist Heather Howes at 8:30 p.m. in the Loyola Chapel. The program will include works by Bach, Handel, Martinu, Brahms and Freedman. FREE. 482-0320, ext. 765/611. (Rescheduled from November 17.)

.../2

DECEMBER (cont'd)

- Tuesday 8: CONCORDIA MUSIC presents Advanced Music student Anna Szpilberg in a concert of Haydn, Brahms, Rachmaninoff, Scriabin and Liszt. During the second half of the concert, Ms. Szpilberg will be joined by violinist Mara Milkis and cellist Grigory Goldberg in trios by Haydn and Brahms. At 8:30 p.m. in the Loyola Chapel. FREE. 482-0320, ext. 765/611.
- Thursday 10: CONCORDIA MUSIC presents "An Evening of Bach", with Professors Bernard Lagacé and Christopher Jackson on harpsichord and Carlo Novi on baroque violin. The program includes Bach's Sonata VI in G major for violin and harpsichord, Concerto in D minor and F minor for harpsichord, Concerto in C major for two harpsichords and Chaconne in D minor with Prof. Lagacé on harpsichord. At 8:30 p.m. in the Loyola Chapel. FREE. 482-0320, ext. 765/611.
- Tuesday 15: At 8:30 p.m. in the Loyola Chapel, CONCORDIA MUSIC presents Barbara Lewis and Beverley McGuire (voice) and Laurretta Milkman (piano) in a concert of solos and duets by Monteverdi, Mendelssohn, Poulenc, Dvorak, Ravel and Mozart. Ms. McGuire is a member of the Tudor Singers and a graduate of McGill University in Voice Performance, while Ms. Lewis is a candidate for the Master's in Voice Performance at McGill. Laurretta Milkman, a Concordia faculty member, has performed frequently both in solo and chamber music recitals. FREE. 482-0320, ext. 611.
- Wednesday 16: At 8:30 p.m. in the Loyola Chapel, the Concordia University Choir, under the direction of faculty member Christopher Jackson, presents its annual Christmas concert. FREE. 482-0320, ext. 765/611.

Louise Ratelle, Information Officer
482-0320, ext. 689 or 879-8497

COMMUNIQUE

1455 ouest, boul. de Maisonneuve Montréal, Québec, H3G 1M8

(514) 879-8497

DE LA PART DU BUREAU DES RELATIONS PUBLIQUES

Montréal (Québec)

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

le 25 novembre 1981

Voici une liste partielle des activités qui auront lieu au campus Loyola de l'Université Concordia durant le mois de décembre. Cette liste sera périodiquement mise à jour vu qu'il est possible que des activités soient modifiées, remises à plus tard ou annulées.

Les activités font l'objet d'une description aussi complète que possible à cette date-ci. On trouvera les numéros de téléphone utiles pour référence.

Le campus Loyola est situé au 7141, rue Sherbrooke ouest.

DÉCEMBRE

- le mardi 1^{er} À 20 h 30, à la chapelle Loyola, concert des élèves inscrits aux cours de "Advanced Repertoire" et de "Traditional & Contemporary Ensembles", sous la direction de la flûtiste Liselyn Adams. Au programme, des oeuvres de Schoenberg, Honegger, Schubert et Martin. ENTRÉE LIBRE. 482-0320, postes 765/611.
- le mercredi 2 Dernier film du trimestre présenté dans le cadre de la SÉRIE DES FILMS DE LOYOLA "The Thrillers". À 19 h, The Cat People du réalisateur Jacques Tourneur et à 20 h 30, North By Northwest de Hitchcock mettant en vedette Cary Grant et James Mason. Prix d'entrée pour chaque film 1,50 \$. À l'auditorium F.C. Smith - La SÉRIE DES FILMS DE LOYOLA reprendra l'affiche le 13 janvier et on peut obtenir l'horaire en téléphonant au 879-4349.
- le mercredi 2 Concert de Jazz sous la direction du jazzman et professeur Andrew Homzy. L'Ensemble I de l'Université Concordia exécutera des compositions de Duke Ellington, Herbie Hancock et Bobby Brookmeyer. Bon nombre des compositions et des arrangements seront interprétés en première montréalaise. À 20 h 30, au Centre communautaire du campus Loyola. ENTRÉE LIBRE. 482-0320, poste 614.
- le jeudi 3: Concert qui devait avoir lieu le 17 novembre mettant en vedette la soprano Donna Fownes, le pianiste Paul Keenan et la flûtiste Heather Howes à 20 h 30 à la chapelle Loyola. Au programme, des oeuvres de Bach, Handel, Martinu, Brahms et Freedman. ENTRÉE LIBRE. 482-0320, postes 765/611.
- le mardi 8 Dans le cadre des exigences du "Diploma in Advanced Music Performance Studies", auquel elle est inscrite, Anna Szpilberg jouera des oeuvres de Haydn, Brahms, Rachmaninoff, Scriabin et Liszt. Dans la deuxième partie du concert, elle sera accompagnée, pour l'exécution de trios de Haydn et de Brahms, de Mara Milkis, violon et de Grigory Goldberg, violoncelle. A 20 h 30, chapelle Loyola. ENTRÉE LIBRE. 482-0320, postes 765/611.

DÉCEMBRE (suite)

- le jeudi 10 Soirée Bach avec les professeurs Bernard Lagacé et Christopher Jackson clavecin et Carlo Novi au violon baroque. Au programme: Sonate VI en sol majeur pour violon et clavecin, Concerto en ré mineur et fa mineur pour clavecin, Concerto en do majeur pour deux clavecins et Chaconne en ré mineur avec le P^r Lagacé au clavecin. A 20 h 30 à la chapelle Loyola. ENTREE LIBRE. 482-0320, postes 765/611.
- le mardi 15 À 20 h 30, à la chapelle Loyola, concert mettant en vedette Barbara Lewis, Beverley McGuire (chant) et Laretta Milkman (piano). Au programme, des solos et duos de Monteverdi, Mendelssohn, Poulenc, Dvorak, Ravel et Mozart. Mme McGuire est diplômée de McGill University en interprétation (chant) et fait partie de l'Ensemble vocal Tudor. Pour sa part, Mme Lewis est étudiante de maîtrise en interprétation (chant) à McGill. Laretta Milkman enseigne à Concordia et s'est exécutée souvent en solo et dans des récitals de musique de chambre. ENTREE LIBRE. 492-0320, poste 611.
- le mercredi 16 À 20 h 30 à la chapelle Loyola, la chorale de l'Université Concordia sous la direction du professeur Christopher Jackson, présente son concert annuel des Fêtes. ENTREE LIBRE. 482-0320, postes 765/611.

- 30 -

Louise Ratelle, agent d'information
432-0320, poste 689 ou 879-8497